
Regulamin Muzeum Archeologicznego im. Er. Majewskiego Towarzystwa Naukowego Warszawskiego

Światowit 15, 196

1932 - 1933

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez **Muzeum Historii Polski** w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach
dozwolonego użytku.

Z prac Dyrektora Muzeum, drukowanych w okresie sprawozdawczym wymienić należy:

- 1) Der Fund von Boroczycze. „Numizmatikai Közlöny” Budapeszt 1929/30, t. XXVIII — XXIX, str. 26 — 28, tabl. I.
- 2) Ochrona zabytków archeologicznych. „Wiadomości Ludoznawcze”, 1932, nr. 2.
- 3) Kongres Archeologów Bałtyckich w Rydze. „Biuletyn Instytutu Badawczego Europy Wschodniej”. Wilno.
- 4) Związek Muzeów w Polsce. „Ziemia”, 1932, nr. 4 — 5.
- 5) Polskie Muzeum Morskie. „Ziemia”, 1932, nr. 6.
- 6) Muzea regionalne w Związku Muzeów w Polsce. „Ziemia”, 1932, nr. 7.

Co do potrzeb Muzeum, to pozostają one nadal bez zmian.

Przedłożono Zarządowi T. N. W. dnia 23.XI. 1932 r.

Włodzimierz Antoniewicz
Dyrektor Muzeum.

REGULAMIN

MUZEUM ARCHEOLOGICZNEGO IM. ER. MAJEWSKIEGO TOWARZYSTWA NAUKOWEGO WARSZAWSKIEGO.

1) Muzeum jest otwarte dla publiczności w dniach: środy, piątki i niedziele od godz. 10-ej do godz. 14-ej. W pierwszy Dzień Bożego Narodzenia, na Nowy Rok, w pierwszy dzień Święta Wielkanocy i Zielonych Świątek Muzeum jest zamknięte.

2) Muzeum jest instytucją naukową i oświatową. Z uwagi na ten charakter należy zachować w Muzeum spokój i powagę.

3) Uprasza się o niedotykanie przedmiotów, nie opieranie się o gabloty, szafy i ściany. Za uszkodzenie przedmiotów muzealnych pobiera się odszkodowanie pieniężne w wysokości ustalonej przez Dyрекcję.

4) Zwiedzający Muzeum winni stosować się do zarządzeń funkcyjnarjuszów Muzeum.

5) Uprasza się o niepalenie, nieplucie i nieśmiecenie w Muzeum.

6) Wykonywanie rysunków i zdjęć fotograficznych oraz opracowywanie zabytków w Muzeum wymaga pisemnego pozwolenia Dyрекcji. Klisze fotograficzne i kopje rysunków przechodzą na własność Muzeum. W publikacjach okazów muzealnych należy podawać Muzeum, jako źródło materiałów naukowych.

7) Każdy zwiedzający Muzeum winien wpisać swe nazwisko, zawód i adres w księdze frekwencji, wyłożonej u wejścia do Muzeum.

8) Wszelkie zażalenia, prośby i uwagi o urzędzeniu zbiorów muzealnych należy wnosić do specjalnej księgi, przechowywanej w kasie, do wiadomości Dyрекcji Muzeum.

Zatwierdzone przez Zarząd T. N. W. dnia 23 stycznia 1933 r.